



# Caimi

BREVETTI



seminario

## **SENTIRE MEGLIO PER SENTIRSI MEGLIO**

**Il design come non lo avete mai sentito | relatore Giuseppe Zanelli**

Morbegno | **19 ottobre** 2017 | sede **Pezzini spa** | Via Stelvio 296 | **14.30 - 18.30** | **4CFP**

### **CAIMI BREVETTI l'innovazione senza fine**

breve presentazione aziendale, le innovazioni

la logica della ricerca continua, l'approccio scientifico dell'azienda e l'attenzione al design

### **L'APPROCCIO SCIENTIFICO ALL'ACUSTICA**

il libro: **Il suono tra materia e spazio architettonico**

a cura di Paolo Bonofoglio, Andrea Farnetani, Nicola Prodi - con testi di Aldo Colonetti - e un'intervista a Gillo Dorfles

### **L'acustica in sintesi: definizioni chiave e introduzione all'acustica in ambiti confinati**

- il suono, dB - decibel. Hz - herz
- fono assorbenza, isolamento, riverberazione, tempo di riverberazione
- test e metodi di prova, certificazioni e norme: camera anecoica, semianecoica e riverberazione
- classi di assorbimento acustico, coefficiente di assorbimento acustico, area di assorbimento equivalente

### **L'invenzione: Snowsoun**

- la nascita di un nuovo materiale e di una nuova tecnologia fonoassorbente
- comfort acustico e assorbimento selettivo delle frequenze
- caratteristiche tecnologiche e morfologiche di SNOWSOUND
- certificazioni, premi e riconoscimenti

### **L'approccio creativo - I designer danno "forma" alla tecnologia**

Michele De Lucchi | Atelier Mendini | Alberto e Francesco Meda | Marc Sadler | Lorenzo Damiani | Lorenzo Palmieri | Philippe Nigro | Sezgin Aksu

### **L'approccio architettonico - la tecnologia diventa "Progetto" di comfort acustico negli spazi del vivere quotidiano**

- l'acustica si integra con l'architettura, l'ambiente e l'arredo
- esempi di ambienti con problematiche acustiche concreteamente risolti sia in fase di progetto architettonico che in edifici esistenti: presentazione di case history significative

### **Correzione acustica in poche mosse**

- semplicità di calcolo ed installazione per il conseguimento del comfort acustico

*seguirà rinfresco*